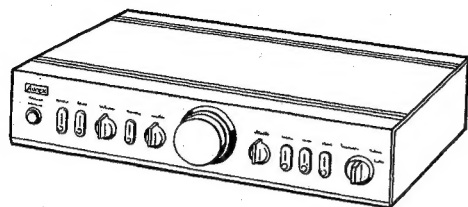


# TOSHIBA

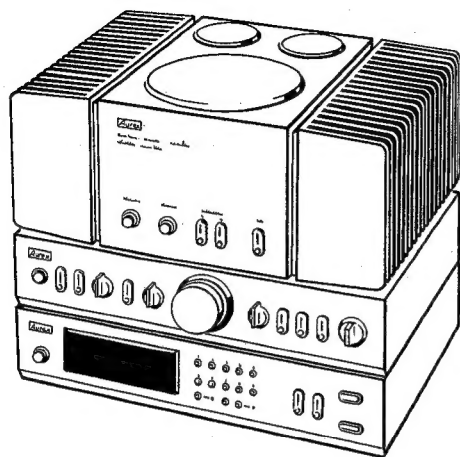
TOSH-01493



# Micro Component

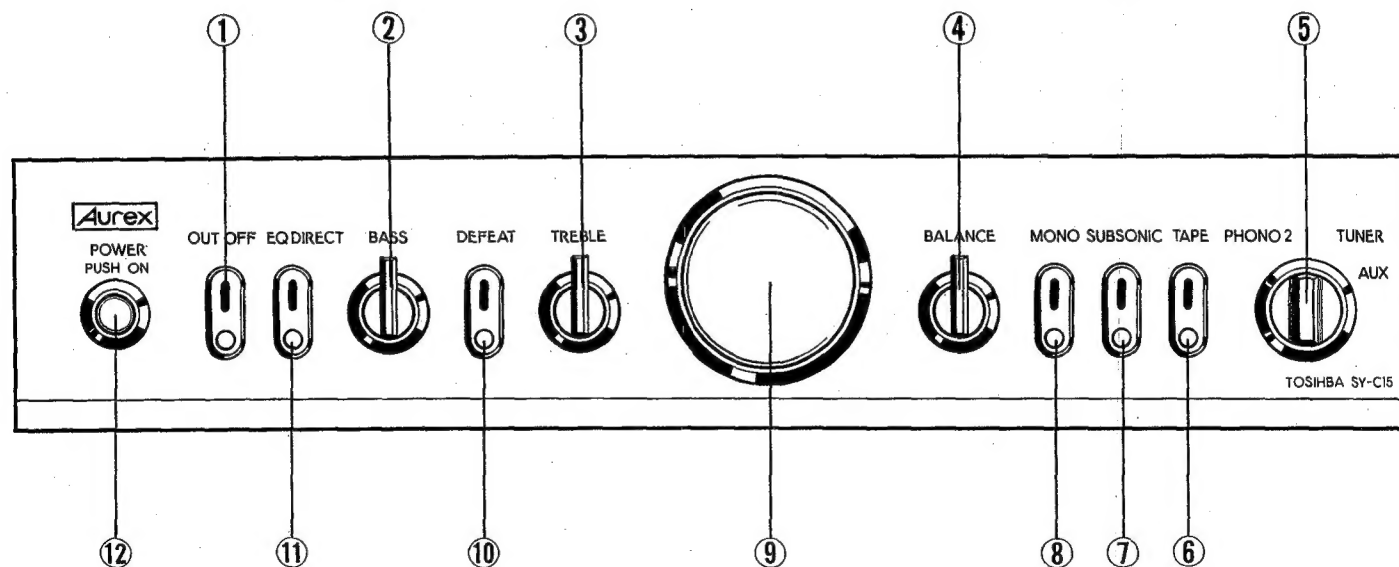
# C15

Stereo PreAmplifier  
SY-C15

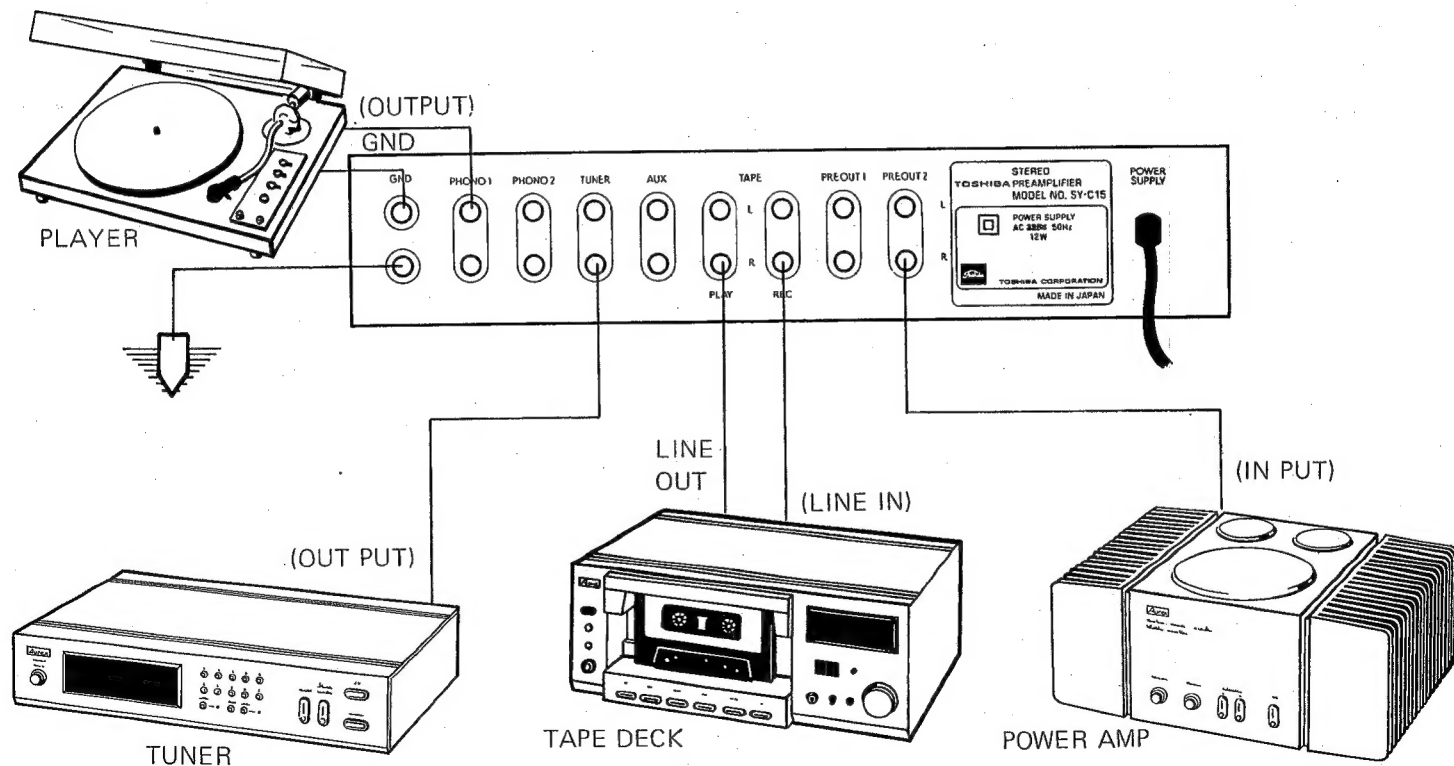


**G** Bedienungsanleitung ..... 7 ~ 8

## **G BEDIENUNGSELEMENTE AUF DER FRONTPLATTE**



# G ANSCHLÜSSE AUF DER GERÄTERÜCKSEITE





## ■ **BEDIENUNGSELEMENTE AUF DER FRONTPLATTE**

### ① **Ausgangsschalter (OUT OFF)**

Bei auf Position OFF gestelltem Schalter werden die Signale an die Lautsprecher geliefert. Diesen Schalter auf Position ON stellen, um die Ausgangssignale abzuschalten. Dieser Schalter kann zur Unterdrückung von Störgeräuschen verwendet werden, wie sie z.B. beim Aufsetzen der Abtastnadel auf eine Schallplatte auftreten. Bei auf Position ON gestelltem Schalter leuchtet die Kontrolllampe auf.

### ② **Baßregler (BASS)**

### ③ **Höhenregler (TREBLE)**

### ④ **Balanceregler (BALANCE)**

### ⑤ **Programmwähler (FUNCTION)**

PHONO 1: Schallplatten-Wiedergabe von einem mit Magnet-Tonabnehmer (MM) ausgerüsteten Plattenspieler.

TUNER: MW- oder UKW-Empfang

AUX: Für die Wiedergabe einer an die Reserveeingänge angeschlossenen Programmquelle.

### ⑥ **Tonband-Monitor-Schalter (TAPE)**

Dieser Schalter wird für Tonband-Aufnahmen bzw. -Wiedergaben verwendet. Diesen Schalter auf Position OFF stellen, um das mittels Programmwähler (5) eingestellte Programm auf Tonband aufzunehmen. Die Position ON ist für die Wiedergabe von einem an die TAPE-

Anschlüsse angeschlossenem Tonbandgerät zu verwenden. Bei auf Position ON gestelltem Schalter leuchtet die Kontrolllampe auf.

### ⑦ **Unterschallfilter (SUBSONIC)**

Diesen Schalter einschalten, um niederfrequente Störgeräusche (z.B. Motorrumpeln usw.) auszusieben. Bei auf Position ON gestelltem Schalter leuchtet die Kontrolllampe auf.

### ⑧ **Mono-Schalter (MONO)**

Mit diesem Schalter kann zwischen Mono- und Stereo-Betrieb umgeschaltet werden. Bei auf Position MONO gestelltem Schalter leuchtet die Kontrolllampe auf.

### ⑨ **Lautstärkeregler (VOLUME)**

### ⑩ **Linearschalter (DEFEAT)**

Bei auf Position ON gestelltem Schalter sind die Baß- (2) und Höhenregler (3) aus dem Signalweg geschaltet, so daß sich linearer Frequenzgang ergibt. In diesem Fall leuchtet auch die Kontrolllampe auf.

### ⑪ **Schalter für Entzerrer-Direktausgang (EQ DIRECT)**

Bei auf Position ON gestelltem Schalter können die Entzerrer-Ausgangssignale direkt von den Ausgangsbuchsen (OUTPUT) abgenommen werden. Dabei arbeiten zwar der Lautstärkeregler (9) und der Balanceregler (4), nicht aber der Baß- (2) und Höhenregler (3). Die Kontrollleuchte leuchtet auf, wenn der Schalter auf

Position ON gestellt ist. Dieser Schalter dient auch als Muting-Schalter.

### ⑫ **Netzschalter (POWER)**

Diesen Schalterknopf drücken, um die Stromversorgung des Gerätes einzuschalten; die VOLUME-Kontrolllampe leuchtet auf. Durch nochmalige Betätigung dieses Schalters wird die Stromversorgung wieder abgeschaltet.

## ● **ANSCHLUß VON TONBANDGERÄTEN**

Die Eingänge (LINE IN) des Tonbandgerätes an die Aufnahmebuchsen (REC) des Verstärkers anschließen; die Ausgänge (LINE OUT) des Tonbandgerätes mit den Wiedergabebuchsen (PLAY) des Verstärkers verbinden.

### (1) **Tonband-Aufnahme**

Die entsprechende Programmquelle in Betrieb setzen (Plattenspieler, Tuner oder zusätzliche Programmquelle), und das Tonbandgerät auf Aufnahme schalten. Während der Aufnahme haben die Regler für Lautstärke, Bässe und Höhen keinen Einfluß auf den Aufnahmepegel bzw. auf die Aufnahmequalität.

### (2) **Tonband-Wiedergabe**

Den Monitor-Schalter auf Position TAPE stellen und das Tonbandgerät auf Wiedergabe schalten.

### (3) **Tonband-Monitor**

Der Monitor-Schalter ist auf Position SOURCE zu stellen, wenn der Plattenspieler oder Tuner verwendet wird. Die Position TAPE dagegen dient für Tonbandwiedergaben bzw. zum Mithören von Bandmitschnitten.

## ■ TECHNISCHE DATEN

Eingangsempfindlichkeit/Impedanz:	PHONO 1, 2 2,5mV/47K $\Omega$ TUNER 150mV/47K $\Omega$ AUX/TAPE 150mV/47K $\Omega$ TAPE REC 150mV PRE OUT 1V
Ausgangspegel:	0,01%
Klirrfaktor	
Fremdspannungsabstand (IHF A Nennleistung)	PHONO 88 dB AUX 106 dB
Klangregler:	BASS (bei 100 Hz) $\pm 10$ dB TREBLE (bei 20 kHz) $\pm 10$ dB
Filter:	Unterschall 10 Hz $-6$ dB/Okt.
Frequenzgang:	AUX 10 Hz $\sim$ 100,000 Hz $^{+0}_{-2}$ dB PHONO 20 Hz $\sim$ 20,000 Hz $\pm 0,2$ dB
Übersteuerungsfestigkeit der Phono-Eingänge:	300mV

### Allgemeine Daten

Stromversorgung:	220V, 50 Hz
Leistungsaufnahme:	12W
Gewicht:	2,7 kg
Abmessungen (B x H x T):	257 x 54 x 208 mm

**Hinweis:** Änderungen des Designs und der technischen Daten im Sinne ständiger Verbesserung unserer Produkte vorbehalten.